

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ

Автор – составитель: Константинова Оксана Викторовна

В современном обществе у большинства детей дошкольного возраста отмечается общее моторное отставание. Сегодня, в век интернета и электроники, дети стали физически гораздо менее активны, наблюдается ухудшение развития моторики рук у современных детей. А ведь именно она координирует работу мышечной, костной, и нервной системы организма. Повышает самостоятельную активность детей, развивает творческое мышление. Следовательно, данная проблема развития мелкой моторики у дошкольников является актуальной не только для детского сада, но и для общества в целом.



Эффективным способом развития мелкой моторики является - пальчиковая гимнастика. Она положительно влияет на развитие речи, а также переключает ребенка на его телесные ощущения, таким образом, успокаивая его. Пальчиковая гимнастика для детей усиливает согласованную деятельность речевых зон и способствует лучшему развитию памяти и воображения дошкольника, а его пальцы и кисти рук приобретают гибкость и ловкость.

Сочетание речи с движением кистей и пальцев рук под музыку является очень важным компонентом на пути исправления речевых недостатков детей, а также стимуляции и нормализации мелкой моторики дошкольников.

Цель: развивать активное восприятие речи и самостоятельную речевую деятельность дошкольников посредством использования музыкальных пальчиковых игр.

Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением с успехом можно использовать в условиях семьи, т.к. они простые в исполнении, доступные для детей разного возраста, а

музыкальное оформление вызывает интерес и эмоциональный отклик у малышей и их родителей. Можно предложить родителям сборники пальчиковых игр с музыкальным сопровождением на флешносителях, на сайте МБДОУ.



ПОРОСЯТА

По очереди постукиваем по коленям каждым из пальцев обеих рук.

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял.

Мизинцы

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал.

Безымянные

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю. поросенок я люблю

"Фонарики"

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросенок я люблю

Сжимаем и разжимаем кулачки

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял,

Средние

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал.

Указательные

Ля-ля-ля-ли...

Этот толстый поросенок - лежебока и нахал.

Большие

Захотел спать в серединке

Рука сжимается в кулак, большой палец зажимается внутрь.

И всех братьев растолкал.

Ладонь резко открываем – «поросята разбежались»



ЧАСЫ

Исходное положение - сидим на полу, на корточках.

Мышь полезла в первый раз *Перебираем пальчиками от носочков до макушки (при положении*

Посмотреть который час. *«на корточках»- постепенно вставая на ноги).*

Вдруг часы сказали: "Бом!", *Один хлопок над головой.*

Мышь скатилась кувырком. *Руки скатываются вниз, возвращаемся в исходное положение.*

Мышь полезла второй раз

Посмотреть который час.

Вдруг часы сказали: "Бом, бом!" *Два хлопка*

Мышь скатилась кувырком.

Мышь полезла в третий раз...



ПОМОЩНИКИ

Ну-ка за дело скорее,
Работа пойдёт веселее,
Увидят взрослые сейчас,
Как трудится каждый из нас.
Пыль мы везде протираем,
Ни капельки не устаём



Мы даже под стол залезаем.
И тут протрём и там протрём.
Ещё под диваном найдём.
Дружно цветы поливаем,
И это мы не забываем:

Цветок один, цветок второй
Польём мы прохладной водой.
Пол подметать обожаем.
И два раза в день подметаем.
Метём, метём, метём, метём,

Мама сказала, посуду
Мыть я без помощи буду.
Вот так, вот так, вот так, вот так.
Жду не дождусь я никак.

КАТЯ

Пальцы правой руки сжаты в кулак, большой палец выпрямлен, поднят вверх

Маленькая Катя умница была: *Сгибаем - разгибаем большой палец*

В комнате работу всем зверям дала. *Кончикам большого пальца по очереди дотрагиваемся до подушечек остальных пальцев, постепенно разжимая кулачок.*

Чашечки собачка моет язычком. *Левая рука - чашечка, скребем пальцами правой руки по*

её ладони движение «от себя» тыльной стороной пальцев

Мышка подбирает крошки под столом. *Щипают пальцами правой руки ладонь левой*

Кошка коготками лавочку скребёт. *Скрести согнутыми пальцами (ноготками) ладонь левой руки*

Курочка рябая пол крылом метёт.

Скользящее движение ребром ладони одной руки по другой

Катя варит кашу для зверят своих

Большим пальцем правой руки вращательные движения в левой ладони «чашечке».

За работу хвалит,
С ложки кормит их.

*Поглаживаем правой рукой левую руку
Протягиваем правую руку вперед («предлагаем кашку»)*



МАЛЕНЬКАЯ МЫШКА

Маленькая мышка *Бегут пальцами обеих рук по столу или коленям.*

По городу бежит.

Глядит ко всем в окошки, *Сложив пальцы рук круглым окошечком, заглядывают в него*

И пальчиком грозит: *Грозят пальчиком*
«А кто не лёг в кроватку? *Руки прижаты ладонями друг к другу. Лежат на тыльной стороне одной из рук на столе (коленях)*

А кто не хочет спать? *Переворачивают руки на другой «бок».*
Такого непослушного *Щекочут пальчиками то одну, то другую ладошку.*

Я буду щекотать!»



Использование пальчиковых игры с музыкальным сопровождением в условиях семьи помогает:

- стимулировать речевое развитие детей,
- улучшать координацию движений и мелкой моторики воспитанников,
- формировать правильное звукопроизношение
- в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме,
- разнообразить вечера семейного отдыха.